

四庫全書

子部

欽定四庫全書

說郛卷九十四上

元 陶宗儀 撰

酒譜 寶華

酒之源一

世言酒之所自者其說有三其一曰儀狄始作酒與禹
同時又曰堯酒千鍾則酒作於堯非禹之世也其二曰
神農本草著酒之性味黃帝內經亦言酒之致病則非
始於儀狄也其三曰天有酒星酒之作也其與天地並

矣予以謂是三者皆不足以考據而多其贅說也夫儀狄之名不見於經而獨出於世本世本非信書也其言曰儀狄始作酒醪以變五味少康始作秫酒其後趙邠卿之徒遂曰儀狄作酒禹飲而甘之遂絕旨酒而跡儀狄曰後世其有以酒敗國者乎夫禹之勤儉固嘗惡旨酒而樂讜言附之以前所云則贅矣或者又曰非儀狄也乃杜康也魏武帝樂府亦曰何以消憂惟有杜康予謂杜氏本出於劉累在商為豕韋氏武王封之於杜傳

國至杜伯為宣王所誅子孫奔晉遂有杜為氏者士會亦其後也或者康以善釀得名於世乎是未可知也謂酒始於康果非也堯酒千鍾其言本出於孔叢子蓋委巷之說孔文舉遂徵之以責曹公固已不取矣本草雖傳自炎帝氏亦有近世之物始附見者不觀其辨藥所生出皆以二漢郡國名其地則知不必皆炎帝之書也內經言天地生育五材休王人之壽夭繫焉信三墳之書也然考其文章知卒成是書者六國秦漢之際也故

言酒不可據以為炎帝之始造也酒三星在女御之側後世為天官者或考焉予謂星麗乎天雖自混元之判則有之然事作乎下而應乎上推其驗於某星此隨世之變而著之也如宦者墳墓弧矢河鼓皆太古所無而先有是星推之可以知其類然則酒果誰始乎予謂智者作之天下後世循之而莫能廢故聖人不絕人之所同好用於郊廟享燕以為禮之常亦安知其始於誰乎古者食飲必祭先酒亦未嘗言所祭者為誰茲可見矣

夏書述大禹之戒歌辭曰酣酒嗜味孟子曰禹惡旨酒而好善言夏書所記當時之事而孟子所言追道在昔之事聖賢之書言可信者無先於此雖然酒未必此始造也若斷以必然之論則誕謾而無以取信於世矣

酒之名二

春秋運斗樞曰酒之言乳也所以柔身扶老也許慎說文云酒就也所以就人性之善惡也一曰造也吉凶所造起釋名曰酒酉也釀之米麴酉繹而成也其味美亦

言蹶踏也能否皆強相蹶持也予謂古之所以名是物以聲相命取別而已猶今方言在在殊形之於文則其字曰滋味必皆有意謂也舉吳楚之音而語於齊人不知者十有八九妄者欲揅古名物造聲之意以示博聞則予笑之矣

說文曰賒酒母也醴一宿成也醪滓汁酒也酎三重酒也醕薄酒也醕厚酒也昔人謂酒為歡伯其義見易秋蓋其可愛無貴賤賢不肖華夏夷戎共甘而樂之故其

斟謂亦廣造作謂之釀亦曰醞賣之為沽者當肆之曰
壚釀之再者曰醖盞酒曰醴酒之酒曰醴醪白酒曰醴
厚酒曰醕甚白曰醴相飲曰配相強曰浮飲盡曰醕使
酒曰醕甚亂曰醬飲而面赤曰酡病酒曰醒主人進酒
於客曰酬客酌主人曰酢酌而無酬酢曰醺合錢共飲
曰釀賜民共飲曰酺不醉而怒曰釁美酒曰醪其言廣
博不可殫舉

周官酒人掌酒之政令辨五齊三酒之名一曰泛齊二

曰醴齊三曰盎齊四曰醕齊五曰沈齊一曰事酒二曰
昔酒三曰清酒此蓋當時厚薄之差而經無其說傳注
悲度而解之未必得其真故曰之言也畧西京雜記有
漂玉酒而著其說枚乘賦云尊盈漂玉之酒爵獻金漿
之醪云梁人作落蔗酒名金漿不釋漂玉之義然此賦
亦非乘之辭後人假附之耳輿地志云村人取若下水
以釀而極美故世傳若下酒張協作七命云荊州烏程
豫章竹葉烏於九州屬揚州而言荊州未詳西漢尤重

上尊酒以賜近臣注云糯米為上尊稷為中尊粟為下尊顏籀曰此說非是酒以醇醴乃分上中下之名非因米也稷粟同物而分為二大繆矣抱朴子所為玄鬯者醇酒也

皮日休詩云明朝有酒克君信播酒三緝寄夜航播酒江外酒名亦見沈約文集

張籍詩云釀酒愛乾和即今人不入水酒也并汾間以為貴品名之曰乾酢

音詐酒

宋之問詩云尊溢宜城酒笙裁曲沃匏宜城在襄陽古之羅國也酒之名最古于今不廢唐人言酒之美者有郢之富水滎陽土窟富春石凍春劍南燒春河東乾和蒲東桃博嶺南靈溪博羅宜城九醒潯陽溢水京城西市空蝦蟆陵其事見國史譜又有浮蟻榴花諸美酒雜見於傳記者甚衆

酒之事三

詩云有酒滑我無酒酤我而孔子不食酤酒者蓋孔子

當亂世惡姦偽之害已故疑而不食也

韓非子云宋人酤酒懸幟甚高酒市有旗始見於此或謂之帘近世文士有賦之者中有警策之辭云無小無大一尺之布可縫或素或青十室之邑必有

古之善飲者多至石餘由唐已來遂無其人蓋自隋室更置度量而斗石倍大爾

紂為長夜之飲而失其日間於百官皆莫知問於其子子曰國君飲而失日其國危矣國人不知而我獨知之

我具危矣辭以醉而不知

魏正始中鄭公穀避暑歷城之北林取大蓮葉置硯格上貯酒三升以簪通其柄屈莖如象鼻傳喻之名為碧筒

晉阮修每以百錢掛杖頭過店即酣暢

山簡在荆襄每飲於習家池人歌曰日暮竟醉歸倒著白接羅

揚雄嗜酒而貧好事者或載酒飲之

陶潛貧而嗜酒人亦多就飲之既醉而去曾不悵情嘗以九日無酒獨於花中徘徊俄見白衣人乃王弘遣人送酒也遂盡醉而罷

魏氏春秋云阮籍以步兵營人善釀厨多美酒求為步兵校尉

唐王無功以美酒之故求為大樂丞丞乃賤職自無功居之後遂為清流

北齊李元中大率嘗醉家事大小了不關心每言寧無

食不可無酒

今人元日飲屠蘇酒云可以辟瘟氣亦曰藍尾酒或以年高最後飲之故有尾之義爾

王莽以臘日獻椒酒於平帝其屠蘇之漸乎

元魏太武賜崔浩漂醪十斛

唐憲宗賜李絳醪醢桑落唐之上尊也良醢令掌供之

漢高祖為布衣時常從王媼武負貰酒

西漢已來臘日飲椒酒見四民月令

天漢三年初榷酒酤元始五年官賣酒每升四錢酒價
始此

任昉嘗謂劉杳曰酒有十日當是虛言杳曰桂陽程鄉
有十日酒飲之至家而醉亦其例昉大驚乃自出楊元
鳳所撰置郡事檢之而信又嘗有人遺昉榑酒者劉杳
為辨其榑字之誤榑音陣木名其汁可以為酒

春秋說題辭曰為酒據陰乃動麥陰也黍陽也先漬麴
而投黍是陽得陰而沸乃成

淮南子云酒感東方木水風之氣而成其言荒忽不足
考信故不悉載

楚辭云奠桂酒兮椒漿然則古之造酒皆以椒桂

呂氏春秋云孟冬命有司秣稻必齊麴蘖必時湛熾必
潔水泉必香陶器必良火齊必得兼用六物無或差忒
大酋監之

唐薄白公以戶小飲薄酒

五代時有張逸人嘗題崔氏酒壚云武陵城裏崔家酒

地上應無天上有雲遊道士飲一斗醉卧白雲深洞口
自是酤者愈衆

卞彬喜飲以瓠壺瓠勺燒皮為肴

陶潛為彭澤令公田皆令種黍酒熟以頭上葛巾漉之
唐陽城為諫議每俸入度其經用之餘盡送酒家

西京雜記漢人采菊花并莖葉釀之以黍米至來年九
月九日熟而就飲謂之菊花酒

酒之功四

勾踐思刷會稽之恥欲士之致死乃得酒則流之於江
與之同醉

秦穆公伐晉及河將勞師而醪惟一鍾蹇叔勸之曰雖
一米可投之於河而釀也於是乃投之於河三軍皆醉
孔文舉云趙之走卒東迎其主非卮酒無以辦卮之事
史記及漢書皆不載惟見於楚漢春秋

王莽時瑯琊海曲有呂母者子為小吏犯微法令枉殺
之母家業素豐財乃多釀酒少年來沽必倍售之終歲

多不取其直久之家稍乏諸少年議償之母泣曰所以厚諸君者以令不道枉殺吾子托君復讎耳豈望報乎少年義之相與聚誅令後其衆為赤眉

晉時荊州公厨有齊中酒廳事酒猥酒優劣三品劉弘作牧始命合為一不得分別人伏其平

河東人劉白墮善釀六月以甕酒曝於日中經旬味不動而愈香美使人久醉朝士千里相饋號曰霍觴一名騎驢酒永熙中南青州刺史毛洪賓齎酒之蕃路逢盜

劫之皆醉因執之乃名擒姦酒時人語曰不畏張弓拔劍惟思白墮春醪見洛陽伽藍記

溫克五

禮云君子之飲酒也一爵而色酒如也二爵而言言斯三爵而油油以退

揚子雲曰侍坐於君子有酒則觀禮

于定國飲酒一石治獄益精明

晉何克善飲而溫克

魏邴原別傳曰原舊能飲酒自行役八九年間酒不向口至陳畱則帥韓子助潁川則親陳仲弓涿郡則親盧子幹臨歸友以原不飲酒會米肉送原原曰本能飲酒但以荒思廢業故斷之耳今當遠別因見貺餞可一飲乎於是飲酒終日不醉

鄭玄別傳馬季長以英儒著名玄往從叅考異同時與盧子幹相善在門下七年以母老歸養玄餞之會三百餘人皆離席奉觴度玄所飲三百餘杯而溫克之容終

日無怠

孔融好飲而能文常云座上客常滿尊中酒不空吾無患矣

裴均在襄陽合燕有裴弘泰後至責之謝曰願赦罪而取在席之器滿酌而納其器合坐壯之又有一銀海受酒一斗餘亦醕而抱海去均以為必腐脅而死使覘之見紗帽箕踞科銀海計二百兩

李白每大醉為文未嘗差誤與醒者語無不屈服人目

為醉聖

樂天在河南自稱為醉尹

皮日休稱曰醉士

開元中天下康樂自招應縣至都門官道之左右當路
市酒錢量數飲之亦有施者為行人解乏故路人號為
歌馬杯亦古人衢尊之義也

文王元寶賢而好施每大雪自坊口掃雪立於坊前迎
賓就家具酒煖寒

梁謝謏不妄交有時獨醉曰入我室者但有清風對吾
飲者惟當明月

宋沈文季為吳興太守飲酒五斗妻王亦飲一斗竟日
對飲視事不廢

五代之亂干戈日尋而鄭雲叟隱於華山與羅隱終日
怡然對飲有酒詩二十章好事繪為圖以相貺遺

亂德六

小說云紂為糟丘酒池一鼓而牛飲者三千人池可運

舟

冲虛經云子產之兄曰穆其實聚酒千鍾積麴成封糟
漿之氣逆於人鼻日荒於酒絕不知世道之安危也

史記紂及齊威王晉書王道士秦苻堅王悅皆為長夜
飲

楚恭王與晉師戰於鄆而敗方將復戰召大司馬子反
謀之子反飲酒醉不能見王嘆曰天敗我也乃班師而
戮子反

鄭良宵為窟室而晝夜飲鄭人殺之

三輔決錄漢武帝自以功大更廣秦之酒池肉樹以賜
羌人而酒可浮舟

魏志徐邈字景山為尚書郎時禁酒邈私沉醉趙達問
以曹事邈曰酒中聖人達白太祖太祖怒渡遼將軍鮮
于輔進曰醉客謂酒清者為聖人濁者為賢人此醉言
爾

三十國春秋曰阮孚為散騎常侍終日酣縱嘗以金貂

換酒為友所彈

裴楷別傳曰石崇與楷孫綽宴酣而綽慢節過度崇欲
表之楷曰季舒酒狂四海所知足下飲人狂藥而責人
正禮乎

宋孔顗使酒仗氣彌日不醒僚類之間多為凌忽

漢末政在奄宦有獻西涼州葡萄酒十斛於張讓者立
拜涼州刺史

元魏時汝南王悅兄懌為元人所枉殺悅畧無復讎之

意復以桑落酒遺人遂拜侍中

韓子云齊桓公醉而遺其冠恥之三日不朝管仲因請發倉廩賑窮三日民歌曰何不更遺冠乎

晉阮咸每與宗人共集以大盆盛酒不用杯勺圍坐相間更飲羣豕來飲其酒咸接去其上便共飲之

晉文王欲為武帝求婚於阮籍醉不得言者六十日乃止

胡毋輔之等方散髮裸袒閉室酣飲已異日阮逸將排

戶入守者不聽逸乃脫頭露頂於狗竇中叫輔之遽呼
入飲不捨晝夜

唐進士劉遇劉參郭保衡王仲張道隱每春選妓三五
人乘犢小車裸袒園中叫笑自若曰顛飲

元魏時崔儵每一醉八日

三國時鄭泉願得美酒滿一百斛船甘脆置兩頭反復
輒飲之憊即往啖肴膳酒有斗升減即益之將終謂同
志曰必葬我陶家側庶百年化為土或見取為酒壺實

獲我心

晉人周顗過江積年恒日飲酒惟三日醒時人謂之三

日僕射

畢卓為吏部凡舍郎釀酒熟卓夜盜飲

劉伶嘗乘鹿車携一壺酒使人荷鋤隨之曰死便埋我

誠失七

周書酒誥曰文王誥教小子有正有事無彝酒

管輅別傳曰諸葛景與輅別誠以二事言卿性樂酒量

雖溫克然不可保寧當節之輅曰酒不可盡吾欲持才以愚何患之有也

晉祖台之與王荊州書願君屏爵弃卮焚壘毀榼殛儀狄於羽山放杜康於三危古人繫重離必有贈言僕之與君其能已乎

宋書曰王悅卷從弟也詔為天門太守悅恃酒輒醉及醒則儼然端肅卷謂悅曰酒雖悅性亦所傷生

蕭子顯齊書臧榮緒東莞人也以酒亂言常為誠

世說晉元帝過江猶飲酒王茂弘與帝友舊流涕諫帝許之即酌一杯從是遂斷

梁典曰劉韶平原人也年二十便斷酒肉

梁王魏嬰觴諸侯於范臺酒酣請魯君舉觴魯君曰昔者帝令儀狄作酒而美之進於禹禹飲而甘之遂疎儀狄而絕旨酒曰後世必有以酒亡國者

周官萍氏掌幾酒謂之萍古無其說按本草述水萍之功云能勝酒萍之意其取於此乎

陶侃飲酒必自制其量人或以為言侃曰少時嘗有酒
失亡親見約故不敢盡量耳

桓公與管仲飲掘新井而柴焉十日齋戒召管仲管仲
至公執尊觴三行管仲趨出公怒曰寡人齋戒以飲仲
父以為脫於罪矣對曰吾聞湛於樂者洽於憂厚於味
者薄於行是以走出公拜送之

又云桓公飲大夫酒管仲後至公舉觴以飲之管仲弃
半酒公曰禮乎曰臣聞酒入舌出則言失者弃身臣計

弃身不如弃酒公大笑曰仲父就坐

北夢瑣言陸康在夷陵有士子入謁因命之飲曰天性不飲康白已減半矣言當寡過也

蕭齊劉玄明政事為天下最或問政術答曰作縣令但食一升飯而不飲酒此第一策也

長孫登好賓客雖不飲酒而好觀人酣飲談論古今或繼以火常恐客去畜異饌以留之

趙襄子飲酒五日五夜不醉而自矜優真曰昔紂飲酒

七日七夜不醉若勉之則及矣襄子曰吾幾亡乎對曰
紂遇周武所以亡今天下盡紂何遽亡然亦危矣

釋氏之教尤以酒為戒故四分律云飲酒有十過失一
顏色惡二少力三眼不明四見嗔相五壞田業資生六
增疾病七益鬪訟八惡名流布九智慧減少十身壞命
終墮諸惡道

韓詩外傳飲之禮跣而上坐之宴能飲者飲之不能飲
者已謂之醜齊顏色均衆寡謂之沈閨門不出謂之酒

君子可以宴可以醺不可以沈不可以湎

魏畧曰太祖禁酒人或私飲以白酒為賢人清酒為聖人

典論云漢靈帝未有司酒酒斗直千錢

西京雜記云司馬相如遠成都以鸛鵲裘就人陽昌換酒與文君為歡

宋明帝文章志云王忱每醉連日不醒自號上頓時人以大飲為上頓自忱始也

益部傳曰楊子拒妻劉泰璞貞懿達禮子元宗醉歸舍
劉十日不見諸弟謝過乃責之曰汝沈荒不敬何以帥
先諸弟

神異八

張華有九醞酒每醉即令人傳止之嘗有故人來與共
飲忘勅左右至明華寤視之腹以穿酒流床下

王子年拾遺記張華為酒煮三薇以漬麴蘖出西羌麴
出北胡以釀酒得美醇鬯久含令人齒動若大醉不搖

蕩使人肝腸爛俗謂消腸酒或云酒可為長宵之樂兩說聲同而事異也

崔豹古今注云漢魏弘為閩鄉嗇夫夜宿一津逢故人四顧荒郊無酒可沽因以錢投水中盡夕酣暢因名沈釀川

義寧初有一縣丞甚俊而文晚乃嗜酒日必數升病甚酒臭數里旬日卒

張茂先博物志云昔人有名玄石從中山酒家與之千

日酒而忘語其節歸日沈瞑而家人不知以為死也棺
歛葬之酒家經十日忽悟而往告之發其冢適醒

尸子曰赤縣洲者是為昆侖之墟其酒而浮為蓬茅上
生紅草食其一實醉三百年

王克論衡云須曼都好道去家三年而返曰仙人將我
上天飲我流霞一杯數月不飢

道書謂露為天酒見東方朔神異經

劉向列女傳曰安期先生與神女會于圓丘酣玄碧之

酒

石虎於大極殿起樓高四十丈上有銅龍腹空著數百斛酒使一人於樓上漱酒風至望之如霧名曰粘雨臺用以洒塵事見拾遺記

魏賈珣有奴善別水嘗乘舟於黃河中流以匏瓠接河源水不過七八升經宿色如絳以釀酒名昆侖觴香味妙絕曾以三十斛上魏帝

李肇云鄭人以榮水釀酒近邑之水重於遠郊之水數

倍

堯登山山湧一泉味如醪色如玉漿號曰醒泉

南岳夫人傳曰夫人貺王子喬瓊蘇淥酒

十洲記云瀛洲有玉膏如酒名曰玉酒數升令人長生
東方朔別傳云武帝幸甘泉嘗平阪道中有虫赤如肝
頭目口齒悉具朔曰此怪氣必秦獄處積憂者得酒而
解乃取虫置酒中立消後以酒置屬車為此也

異域九

天竺國謂酒為酥今北僧多云般若湯蓋庾辭以避法
禁爾非釋典所出

古今注云烏菴國有青田核莫知其樹與花其實大如
五六升匏空之盛水而成酒劉章曾得二焉集賓設之
可供二十人一核纔盡一核復成久置則味苦矣

波斯國有三勒漿類酒謂庵摩勒毗梨勒也

訶陵國人以柳花柳子為酒飲之亦醉

大宛國多以葡萄釀酒多者藏至萬石雖數十年亦不

敗

扶南傳曰頓孫國有安石榴取汁停盆中數月成美酒
真臘國人不飲酒比之淫惟與妻飲于房中避尊長見
房千里投荒錄云南方人有女數歲即大釀酒候陂水
竭寘壺其中密固其上候女將嫁決水取之供客謂之
女酒味絕美居常不可致也

扶南有椰漿又有蔗及土瓜根酒色微赤爾

性味十

本草云酒味苦甘辛大熱有毒主行藥勢殺百虫惡氣
注陶隱居云大寒凝海惟酒不冰明其性熱獨冠羣物
飲之令人神昏體弊是其毒也昔有三人晨犯霧露而
行空腹者死食粥者病飲酒者無疾明酒禦寒邪過於
穀氣矣酒雖能勝寒邪通和諸氣苟過則成大疾傳曰
惟酒可以忘憂無如病何內經十八卷其首論後世人
多夭促不及上古之壽則由今之人以酒為漿以妄為
常醉以入房其為害如此凡酒氣獨勝而穀氣劣脾不

能化則發於四肢而為熱厥甚則為酒醉而風入之則
為漏風無所不至凡人醉而卧黍穰中必成癩醉而飲
茶必發膀胱氣食鹹多則必成消中

皇甫松醉鄉日月記云松脂蠲百疾每糯米一斛松脂
十四兩別以糯米二升煮如粥稍冷着小麥麴一片半
每片重二三兩火曝乾搗為末攪作酵五日以來候起
辦炊飯來須薄之更以麴二十片火焙乾作末用水六
斗五升酵及麴末飯等一時攪和入甕瓮煖和如常春

冬四日秋夏三日成

又云酒之酸者可變使甘酒半斗黑錫一斤炙令極熱投中半日可去之矣

南史記虞宗有鯖鮓云可以醒酒而不著其造作之法
魏文帝詔曰且說葡萄解酒宿醒淹露汁多除煩解熱
善醉易醒

禮樂志云柘漿析朝醒言甘蔗汁治酒病也

開元遺事云興慶池南有草數叢葉紫而莖亦有醉者

摘葉臭之立醒故謂之醉醒草

五代史云李德裕平泉有醒酒石尤為珍物醉則踞之

飲器十一

上古汙尊而坏飲未有杯壺制也

漢書云舜祀宗廟用玉斚其飲器歟

周書詩云兕觥其觶

周王制一升曰爵二升曰觥三升曰觶四升曰角五升曰散一斗曰壺別名有醖斚尊杯不一其號或曰小玉

杯謂之琖又曰酒微濁曰醖俗書曰盞爾由六國以來
多云製卮形製未詳

劉向說苑云魏文侯與大夫飲曰不盡者浮以大白漢
書或謂舉盞以白醺非也

豐杆杜舉皆因器以為戒者

漢世多以鴟夷貯酒揚雄為之贊曰鴟夷滑稽腹中如
壺盡日盛酒人復借沽常為國器託於屬車
南史有蝦頭杯蓋海中巨鰈其頭甲為杯也

十洲記云周穆王時有杯名曰常滿

自晉以來酒器又多云鎗故南史有銀酒鎗鎗或作鎗
陳暄好飲自云何水曹眼不識杯鎗吾口不離甌杓李
白云舒洲杓力士鎗北史記孟信與老人飲以鐵鎗温
酒然鎗者本温酒器也今遂通以為蒸飪之具云

宋何點隱於武丘山竟陵王子陵遺以嵇叔夜之杯徐
景山之酒鎗

松陵唱和又有癭木杯詩蓋木節為之

老杜詩云醉倒終同卧竹根蓋以竹根為飲杯也見江
淹集

唐人尤尚蓮子杯白公詩中屢稱之

樂天又云檣木米方瀉蒙茶到始煎

李太白有山尊詩云尊成山岳勢材是棟梁餘今世豪
飲多以焦葉梨花相強未知出於誰氏

訶陵國以蠟魚殼為酒尊事見松陵唱和詩云用合對

江螺

唐韓文公贈崔斯立詩云我有雙飲盞其銀得朱提黃
金塗物象雕鐫妙工倖乃令千鍾鯨么麼微螽斯猶能
爭明月擺掉出渺瀰野草花葉細不辨蕢蕢施縣縣相
糝結狀似環城陴四隅天吞樹擢艷皆猗猗云云蓋皆
有興喻故歷言其狀如此今好事者多按其文作之名
為韓杯

西屬有酒杯藤大如臂葉似葛花實如梧桐花堅可酌
實大如杯味如豆蔻香美土人持酒來藤下摘花酌酒

乃實消酒國人寶之不傳中土事見張騫出關志

酒令十二

詩雅云人之齊聖飲酒溫克又云既立之監或佐之史然則飲之立監史也所以已亂而備酒禍也後世因之有酒令焉

魏文侯飲酒使公乘不仁為觴政其酒令之漸歟漢初始聞朱虛侯以軍法行酒

逸詩云羽觴隨波流後世浮波踈泉之始也

唐柳子厚有序飲一篇始見其以洄汴遲駛為罰爵之差皆酒令之變也又有藏鉤之戲或云起於鉤弋夫人有國色而手拳武帝自披之乃伸後人慕之而為此戲白公詩云徐動碧芽籌又云轉花移酒海今之世酒令其類尤多有捕醉仙者為偶人轉之以指席者有流杯者有揔數者有密書一字使誦持勾以抵之者不可殫名昔五代王章史肇之燕有手勢令此皆富貴逸居之所宜若幽人賢士既無絲竹金石之玩惟嘯咏文史可

以助歡故曰閒徵雅令窮經史醉聽新吟勝管絃今畧
志其美而述者於左

孟嘗門下三千客大有同人湟水渡頭十萬羊未濟小
畜

馬援以馬革裹屍死而後已李耳指李樹為姓生而知
之

江革隔江見魯般般櫓李元園裏喚蔡釋釋菜

拆字為反切者 矢引矧 欠金欽

名字相反切者 干謹字巨引 尹珍字道真

孫程字稚卿

古人名姓點畫絕省者 宇文士及 彌朱天光

子州友父 公父文伯 王子比干 王士平

呂太一 王子中 王太丘 江子一 于方

卜己 方干 王元 丁父 江乙 文丘 卜式

王丘

字畫之繁者 蘇繼顏 謝靈運 韓麒麟 李繼鸞

邊歸謹

樂廩

鱗離

蕭鷺

音聲同者

高敖曹

田延年

劉幽求

字畫類者

田甲

李季

臺字去古增點成室

居字去古增點成戶

火炎昆岡

山出器車

土圭封國

百金之士千萬五刑之屬三千

蕩蕩乎民無能名欣欣焉人樂其性

公子牟身在江湖心游魏闕鄭子真耕於岩石名動京

師

前徒倒戈以北長者扶義而東

運天德以君世散皇明而燭幽

今人多以文句首末二字相聯謂之粘頭續尾嘗有客
云維其時矣自謂文句必無矣字居首者欲以見窘於
答者不知矣馬也者決辭也出柳子厚文遂浮以大白
白公東南行云鞍馬呼教住骰盤唱遣輸長駟波卷白
連擲米成盧注云骰盤卷白波莫走鞍馬皆當時酒令

法未詳蓋元白一時之事爾

國史譜稱鄭弘慶始勅平素精看四字令未詳其法

總論

予行天下幾大半見酒之苦薄者無新塗以是獨醒者
彌歲因篋庫餘閑記憶舊聞以為此譜一覽之以自適
亦猶孫公想天台而賦之韓吏部記畫之比也然傳有
云圖西施毛嫱而顧之不如醜妾可立御於前覽者無
笑焉甲子六月既望日在衡陽次公寶子野題

續北山酒經

李保

大隱先生朱翼中壯年勇退著書釀酒僑居西湖上而
老焉屢朝廷大興醫學求深於道術者為之官師乃起
公為博士與余為同僚明年中翼坐東坡詩貶達州又
明年以宮祠還未至余一旦夢翼中相過且誦詩云投
老南遷愧轉蓬會令淨土變夷風由來祇許杯中物萬
事從渠醉眼中明日理書帙得翼中北山酒經法而讀
之蓋有禦魑魅於烟嵐轉炎荒為淨土之語與夢頗契

余甚異乃作此詩以志之他時見翼中當以是問之其
果夢之非耶政和七年正月二十五日也赤子含得天
所均日漸月化滋澆淳惟帝哀矜憫茲民為作醪醴發
其蒸炊香釀玉為物春投糯醪米授之神成此美祿功
非人酣適安在味甘辛一醉徑與羲皇隣薰然盈腹皆
慈仁陶冶窮愁孰知貧頌德不獨有伯倫先生作經賢
聖分獨醒正侶非全身全德不許世人聞夢中作詩語
所親不願萬戶誤國恩乞取醉鄉作封君幾乎道已敢

紀之

醞酒法

思春堂酒

雲腴酒

瓊液酒

秋前麴法

銀波麴法

石室麴法

藍橋麴法

玉漿麴法

麴麴法

菜豆麴法

蓮花麴法

香藥麴法

清白泉麴法

相州碎玉法

玉露麴法

薑麴法

銀花麴法

碧香麴法

雙投酒法

麥麴法

真珠麴法

醉鄉竒法

白酒麴法

瓊漿麴法

蓮花白麴法

石室鄭家麴法

知州公庫白酒麴法

芙蓉麴法

南安庫宜城麴法

三桷麴法

玉醅麴法

玉液麴法

竹葉清麴法

清泉麴法

木香麴法

木豆麴法

岷州大潭縣麴法

冷仙麴法

耀州譚道士傳異麴法

羊羔麴法

密酒法

雪花肉酒法

醪醕酒法

四明碧香酒麴法

春紅酒法

軟春酒法

酒經

蘇軾

南方之氓以糯與粳雜以卉藥而為餅嗅之香嚼之辣
揣之枵然而輕此餅之良者也吾始取麴而起肥之和
之以薑汁蒸之使十裂繩穿而風戾之愈久而益悍此
麴之精者也米五斗為率而五分之為三斗者一為五
升者四三斗者以釀五升者以投三投而止尚有五升
之贏也始釀以四兩之餅而每投以三兩之麴皆澤以
少水足以解散而勻停也釀者必壅按而井泓之三日

而井溢此吾酒之萌也酒之始萌也甚烈而微苦蓋三投而後平也凡餅烈而麴和投者必屢嘗而增損之以舌為權衡也既溢之三日乃投九日三投通十有五日而後定既定乃注以斗水凡水必熟冷者也凡釀與投必寒之而後下此炎州之令也既水五日乃芻得三斗有半此吾酒之正也先芻半日取所謂羸者為粥米一而水三之操以餅麴凡四兩二物并也投之糟中熟潤而再釀之五日壓得斗有半此吾酒之少勁者也勁正

合為五斗又五日而飲則和而力嚴而猛也簞不旋踵而粥投之少留則糟枯中風而酒病也釀久者酒醇而豐速者反是故吾酒三十日而成也

酒經

朱翼中

酒之作尚矣儀狄作酒醪杜康作秫酒豈以善釀得名
蓋抑始終如此酒味甘辛大熱有毒雖可忘憂復能作
疾所謂腐腸爛胃浸髓蒸筋而劉訥養生論酒所以醉
人者麴蘖之氣故耳麴蘖之氣消化為水昔先王誥庶
邦庶士無蕝酒又曰祀茲酒言天之命民作酒惟祀而
以六藝有舟所以戒其覆六尊有壘所以戒其淫陶侃
劇飲亦自制其限後世以酒為漿不醉反恥豈知百味

之長黃帝所以治疾耶大抵晉人嗜酒孔羣作書族人
今得秫七百斛不了麴蘖事王忱三日不飲酒覺形神
不復相親至於劉殷稽阮之徒尤不可一日無此要之
酣放自肆托於麴蘖以逃世網未必真得酒中趣爾古
之所謂得全於酒者正不如此是知狂藥自有妙理豈
特洗其礪礪者邪五斗先生棄官而歸耕於東臯之野
浪遊醉鄉沒身不返以謂結繩之政已薄矣雖黃帝華
胥之遊殆未有以過之由此觀之酒之境界豈銷歇者

所能與之哉儒學之士如韓愈者猶不足以知此返悲
醉鄉之徒為不遇大哉酒之於世也禮天下事鬼神射
鄉之飲鹿鳴之歌賓主百拜左右秩秩上至縉紳下逮
閭里詩人墨客樵夫漁父無一可以缺此投閒自放懷
襟露腹便然酣卧於江湖之上扶頭解醒忽而睡醒雖
道術之士鍊陽消陰飢腸如筋而熟穀之液亦不能去
惟胡人禪律以此為戒恐至於濡首敗性失理傷生往
往屏爵棄卮焚壘折榼終身不復知其味者酒復何過

邪平居無事汙尊斗酒發狂蕩之思助江湖之興亦未
足以知麴蘖之力稻米之功至於流離放逐秋聲暮雨
朝登糟丘暮遊麴封禦魑魅於煙嵐轉炎荒為淨土酒
之功力其近於道邪與酒遊者死生驚懼交於前而不
知視窮泰違順特戲事爾彼饑餓其身焦勞其思牛衣
發兒女之感澤客現可憐之色又烏足以議此哉鴟夷
丈人以酒為名含垢受侮與世浮沈而彼騷人高自標
持分別黑白且不足以全身遠害猶以為惟我獨醒善

乎酒之移人也慘舒陰陽平治險阻剛愎者薰然而慈
仁懦弱者感慨而激烈陵轢王公玩弄妻妾滑稽不窮
斟酌自如識量之高風味之微足以還澆薄而發猥瑣
豈特此哉夙夜在公豈樂飲酒魚藻酌以大斗苻葦不
醉無歸湛露君臣相遇播於聲詩亦未足以語太平之
盛至於黎民休息日用飲食祝史無永神其醉止斯可
謂至德之世矣然則伯倫之頌德樂天之論功蓋未必
有以形容之夫其道深遠非冥搜不足以發其義其術

精微非三昧不足以善其事昔唐逸人追述焦革酒法
立祠配享又采自古以來善酒者以為譜雖其書脫畧
卑陋聞者垂涎酣適之言誦而心醉非酒之董狐其孰
能為之哉昔人有齊中酒聽事酒猥酒雖以麴蘖為之
而有聖有賢清濁不同周官酒正以式法受酒材辨五
齊之名三酒之物歲中以酒式誅賞月令乃命大酋
長官也秫稻不齊麴蘖必時湛餽必潔水泉必香陶器必
良火齊必得六者盡善更得醖漿則酒人之事過半矣

酒之

周官漿人掌共王之六飲水漿醴涼醫酏入于酒府而
漿醉為先古語為之空桑穢飯醢以稷麥以成醇醪酒
之始也說文酒白謂之醖醖者壞飯也醖者老也飯老
即壞飯不壞則酒不甜又曰烏梅又麴胡板切甜醪九投
澄清百品酒之終也麴之於黍猶鉛之於汞陰陽相制
變化自然春秋緝曰麦陰也黍陽也先漬麴而投黍是
陽得陰而沸後世麴有用藥者所以治疾也麴用豆亦
佳神農氏亦小豆飲汁愈酒病酒有熱得豆為良便硬

薄少蘊藉耳古者醴酒在室醞酒在堂澄酒在下而酒

以辛醪為上飲家須察麥性陳新天氣冷煖春夏及黍

性新軟則先湯

平聲

而後米酒人謂之倒湯

去聲

秋冬黍性

陳硬先米而後湯酒人謂之正湯醞釀須醱米偷酸

說文

醱酒母也
醱音途

投醱偷甜測人不善偷酸所以酒熟入灰北

人不善偷甜所以飲多令人膈上懊懷桓公所謂青州

從事平原督郵者此也酒甘易釀味辛難醞釋名酒者

酉也酉者陰也酉用事而為收也用奚而散散者辛也

酒之名以甘辛為義金木間隔以上為媒自酸之甘自

甘之辛而酒成焉

醱米所以要酸也
投醱所以要甜也

所謂以上之甘合

水作酸以木之酸合土作辛然後知投者所以作辛也

說文投者釀也張華有九醞酒齊民要術桑落酒有六

七投者酒以投多為善要在麴力相及醱酒所以有韻

酒亦以其再投故也過度亦多術尤忌見日若太陽出

即酒多不中後魏賈思勰亦以夜半蒸炊昧旦下釀所

謂以陰制陽其義如此着水無多少拌和黍麥以勻為

度張籍詩釀酒愛乾和即今人不入定酒也晉人謂之

乾榨酒大抵用水隨其湯

去聲

黍大小斟酌之若投多水

寬亦不妨要之米力勝於麴麴力勝如水即善矣北人

不用酵祇用別案水謂之信水然信水非酵也酒人以

此體候冷煖甘苦凡醞不用酵即難發酵來遲則脚不

正祇用正發酒醕最良不然則掉取醕面絞令稍乾和

以麴蘖掛于衡茅謂之乾酵用麴四時不同寒即多用

溫即減之酒人冬月用酵繁用麴少夏月用麴多用酵

緩天氣極熱置瓮於深屋溫室多用氈毯繞之語林云
抱瓮冬醪言冬月釀酒令人抱瓮速成而味好大抵冬
月蓋覆即陽氣在內而酒不凍夏月閉藏而陰氣在內
而酒不動非深得卯酉出入之義孰能知此哉於戲酒
之梗槩曲盡於此若夫心手之間不傳文字固有父子
一法而氣味不同一手自釀而色澤殊絕此雖酒人亦
不能自知也

總論

頓遍祠祭麴

香泉麴

香桂麴

已上卷麴

瑤泉麴

金波麴

滑臺麴

豆花麴

已上風麴

玉友麴

白醪麴

小酒麴

真一麴

蓮子麴

已上醪麴

卧漿

淘漿

煎漿

蒸醋漉米

湯米

用麴

合醇

蒸甜麴

投醅

酴米

酴米酒母也今人謂之脚飯

酒器

上糟

收酒

煮酒

火迫酒

曝酒法

白羊酒

地黃酒

菊花酒

酴醪酒

蒲菊酒法

煨酒

神仙酒法

武陵桃源酒法

真人變髭髮方

時中麴法

冷泉酒法

續添麴法

酢醱麴

華亭麴

造思
室春

瓊液麴

青水麴

造雲
腹

麴麴

造雲腹并
合醇用



說郭卷九十四上

欽定四庫全書

子部

說郛卷九十四下

詳校官監察御史_臣邱文愷

員外郎_臣牛稔文覆勘

總校官編修_臣倉聖脉

校對官編修_臣陳崇本

謄錄監生_臣楊邦彥

欽定四庫全書

說郛卷九十四下

元 陶宗儀 撰

安雅堂說律

曹繼善

說律一 說律五 說律百八

說律贊

魚麗子留鱖鯉君子有酒旨且
林下日捲白波溪上時傾綠蟻
英英頌酒名流托逃洞鑒瞑搜
將欲天上寄愁何不地下埋憂

觥律例一

詩曰飲酒思柔藏觥斯迷既飲之酒人立之監錄事明府聊觥世勿崇飲矣尊觥律于釀王睢酒旂于麴部是故君子安雅

觥律例二

元人連紹贊漢魏六朝唐宋名飲百賢而酒令之章章哉今于賢易委瑣四之贊易鄙陋七之匪盤傲之是樂而博奕之猶賢

觥律例三

名飲家謂睡者為狂花睡者為病葉不可與飲者歡場之害馬深刻慘酷者杯酌之商君漏馬做色者鬼家之活計執政吟諸

觥律例四

賢取麴憲加贊也令米賜政酒鑒也成觥律一百八云術亦多矣茲乃贊予卿用卿法我用我法鼓舞以盡變存乎其人

觥律例五

苦罰苛求徒發狂藥錄事之不
細也毋東賜政提督賣政紊亂
章程明府之受請也毋盟酒鑒
其有黷陟非詔自釀王也誰敢

醉鄉封侯

予嘗酒安得酒泉而封之集酒
兵聊代御舞無酒意者不載無
酒趣者不示快觀之勝嚼河東
酒一斗矣世有酒帝願求醉鄉侯

糟丘封伯

酒以成禮故曰法酒以合歡故
無崇夫酒德尚矣世有如伯伶
善酒閉關心遊庠鄴忽荒之墅
者予請裂糟丘百里而封之伯

釀王觥律

盟

主

釀王巡麴部四筵咸用命非名
飲不揚非推詞不令

紀事

唐李璣自稱釀王秉麴

部尚書

飲巨觥出令錄事明
府為輔車同飲須令

錄

監

選客為錄事須擇飲材堪喜令

事

及知音大戶成為三

觴

令

觥律

錄事不綱宜沈湎于半

政

原督郵 罰劣酒 二戶觥

明

監

選客作明府斟酌酒如何酒冷

府

為官曠酒熟為此奇

酒

酒

觥律

明府受請宜熟陟于麴

部尚書 罰二戶觥 如不 受請謁則不別選

三

第

人醉我獨醒彈冠復振衣滄浪

問

自清濁我歌漁父詞

獨

一

名飲

廉飲滿不顏唐

醒

飲量少者
許人代飲

淳

第

嚴客飲最少情歡則倍之襟解

于

間鄉澤一石亦不辭

飲

二

名飲

有飲材而不舉壯人

酒

少年有內外
龍者二杯

穉

第

穉生不嗜酒楚元為設醴久之

生

意已怠生亦可去矣

設

三

累坐

主人有倦容主人吝

醴

三

累坐

色罰巨能若主
妙佳奉一客

杜康

第

儀狄善釀酒繼狄者誰長何以

酒釀

四

歡候

隣家遺新釀
醴酒饋客
者酬巨能

楚

第

夜宴燭忽滅客牽美人求美人

會

絕客纓王命盡絕之

絕

五

酒鑒

對妓調情醜態畢露
恒好調妓及
多美人者飲

纓

五

樊

第

髮工俱指冠瞋目入離披臣死

噲

且不避庖酒安足辭

庖

六

累坐

蔑章程而騁牛飲
飲不如法
者再罰

酒

酈

市

高陽稱酒徒落魄已有羊冠幸

生

無人溺長揖漢王前

落

魄

七

酒鑒

隱匿年高固遜坐位
或荀席及曾遜
坐性謙者飲

曹

第

相國不事事閒中飲一危隣史

參

方舉觴歌呼以應之

歌

八

酒鑒

曲無腔板倚醉號嗽
謹詳者
巨觥

濯

第

坐客不避席濯夫乃罵坐按項

夫

罰以酒夫亦常悔過

罵

醉必狂狎人罵坐

坐

九

酒鑒

席上曾賦
否者飲

劉

第

蒼頭沽酒進客怒罵畜產寬恐

寬

奴受辱訊使廋往返

訊

十

累坐

尊客前叱咤奴僕
愛嬰童
者巨觥

奴

方第
朔十
詼一

帝賜酒一石先生起自責再拜
臣朔來詼諧割肉歸

酒鑒

不論生熟一味諧謔
譚號飛酒
應違者罰

相第
如十
滌二
器

文園時病渴琴心挑卓氏賣車
買酒舍贖禪嘗滌器

酒鑒

巡意狼籍盆案淋漓
內有龍外有
滿各巨觥

文君奔相如甘心自當壚長向
琴臺下妖嬈喚人酤
當十
中饋不倦非當
歡候
者各巨觥

陳孟公雅好客酣暢日閉戶客轄
遵十
投井中勿令避酒去
轄四
歡候
酒醇而主嚴
善避酒
者巨觥

次公第
醒狂

十

衆多酌我酒我醉狂不已欲狂
豈在酒不欲亦如此

酒鑒

醒務本訥醉轉嘖嘖
故作醉狀及
多言者飲

楊惲第
拊六

十

趙女善鼓瑟奴婢皆歌呼酒後
自拊缶秦聲何嗚嗚

酒鑒

強作知音亂敲檀板
奉知音并請緣
事檢不知音罰

孔融第十

孔融居北海賦性放雅客坐上

客常滿尊中酒不空

累坐

頻入內不顧酒冷熱
常設客者飲
并許罰客

馬融第十

李常施絳帳儒雅籠蓋世橫經

前授徒徵歌後選妓

酒鑒

僮僕林立羅綺揚揚
妙妓美少年
同執令者飲

鄭

第

康成孰別時三伯客祖餞立酬

玄

十

三伯觴德義逾不亂

餞

九

名飲

飛觥騰箏德儀無愆

衆舉有飲
德者飲

席

楊

第

子雲賓客酒其門人罕至有人

雄

二

載酒過草玄問奇字

玄

十

名飲

終日言而不臧否人物

填言
皆飲

蔡邕醉龍

二 十 一

蔡公如冠玉音律精而工飲酒
卧廣衢人呼為醉龍

酒鑒

不知音律妄加褒貶
如肥律行

袁紹河朔

二 十 二

本初乃英豪避暑飲河朔予姓
及賓遊竟解炎蒸酷

醉宜

醉暑宜廣廈
各樣杯飲三客
有子姓陪奉

華歆獨坐

二十

誰能飲不亂音賢亦頗頗須安
整衣冠遂號華獨坐

酒鑒

正襟危坐儼若木雕
獨坐一杯

周郎顧曲

十二

鳴箏金粟柱素手玉房前欲得
周郎顧時時誤拂絃

酒鑒

頻矚寵倖防人調戲
多如忌者罰其
與寵倖同飲

孫濟酒債

二 十 五

尋常行坐處屢負酒家資欲貨
此縕袍得錢乃償之

酒鑒

求人寄杯索還動氣
負固不服
者巨觥

嵇康彈琴

二 十 六

時時與親舊敘澗說平生但願
斟酌酒彈琴發清聲

醉宜

醉知音宜侑樂
善琴者行
客各一杯

阮籍
二十
兵
七
厨

阮求步兵厨沈醉鑒亦洞長嘯
若懷人越禮自驚衆
越禮驚衆
累坐
離席誣
譴者罰

徐邈
二十
中
八
聖

咸儉嚴酒禁景山私飲醉答言
中聖人魏帝亦不醉
名飲
欸詞不佞
善戲謔不
虐
私目代飲
者已曉

鄭泉酒船

二 十 九

酒船五伯斛甘味置兩頭反覆
以飲之疲憊當即休

酒鑒

誇耀小品物物精腴
高目標榜
者兩巨觥

張翰尊鱸

三 十

秋風想尊鱸曾聞張季鷹即時
一杯酒何用身後名

酒鑒

人杯我筋人筋我杯
舉杯者同
左右飲

山濤試飲

三十一

巨源酒量宏人皆飲其寶晉帝
欲試之飲酒至八斗

名飲

持曲爵而不分慙
如龍律行

劉伶頌酒

三十二

劉伶善閉關懷情減聞見頌酒
雖短章深衷自此見

酒鑒

引入酒瘋助已興趣
目飲巨龍

向秀把臂
三十三

伯伶酒興深予期是飲客把臂

山興王高林復野澤

歡候

良友徑造
擇重高二
位各巨觥

阮修杖頭
三十四

宣子嗜酣飲百錢挂杖頭率爾

褰裳往言笑誰能酬

醉宜

醉春色桃杖頭錢付酒

家胡
與奴對飲不許下臺說
話無杖自飲兩杯無滴

阮咸豕飲

三十

仲容喜並飲圍坐更相向群豕

來飲之直接去其上

酒鑒

裸形露頂豕飲狼貪
飲淋漓者即
罰以大杯

王澄捫雀

三十六

半子放浪飲散髮脫其巾裸形
捫鳥雀其踞傍無人

酒鑒

據案橫股恣意餐
變魚鳥
者巨脫

謝鯤任達

三十七

不修好威儀
隣女往挑之
任達乃不已
幼輿折其齒

酒鑒

好講中籌
刺刺不休
好以手露
拳及躡足
附耳者俱罰
以巨觥

山簡習池

三十八

飲酒高陽池
日夕倒載歸
時時能騎馬
倒著白接羅

酒鑒

自己興盡
輒使起身
罰三大觥

劉昶對飲

三十九

公榮適達士飲友不擇類勝與
不勝者終日共酣對

名飲

坐端凝而神爽逸
俊遠及靜坐
者各一杯

周顗藉

四十一

伯仁飲石饌才情亦溫藉過江
三日醒時號為僕射

歡候

深夜燒燭引酌悠然
有溫藉
者大杯

桓溫主簿

四十一

桓公有主簿別酒莫能儔好者
名從事惡者名督郵

名飲

終日飲不擇酒味醇劣
能品酒者二杯

孔羣糟肉

四十二

何為布易爛因覆酒家說若不
見糟肉淹之史堪久

名飲

寧沈酣而不傾潑酒
如醢律行

畢卓盜酒
三十四

卓盜隣甕釀郎舍人縛得問知
是史部與郎酣甕側

酒鑒

心本貪杯故意犯令
貪杯者
兩巨觥

光逸窺竇
四十四

大叫者誰子此必我孟祖渡呼
入飲之窺竇勝排戶

酒鑒

好做身分屢速不止
至楚及以事
辭歸者罰

黃公酒壚

四十五

王戎與嵇阮同慕竹林風適經
酒壚下立馬憶黃公

歡候

賓主道故

請上賢遊竹林行
散子差者同遊

白波席捲

四十六

古有白波賊擒之如捲席因用
為酒今沈湎意自釋

崇坐

好惡酒而譁大爵
如配律行

溫嶠獨往

十四七

太真少儻朗交知衛君長率爾
提酒脯獨來復獨往

酒鑒

憎嫌他饌自携供具
者欲

陶侃遵約

四十八

士衡與佐吏從容共飲宴母氏
有明約詎敢過其限

酒鑒

提唇賣政不遵紀律
行問花
答字全

張華九醞

四 十 九

茂先能博物勸客九醞勝寧酌

酒消腸與日月爭光

名飲

口不離瓢酌而無客經
月不飲

爭論者
罰巨觥

庾敳墮憤

五

子嵩自博暢寄通太傅府醉憤
墮几上以頭就穿取

酒鑒

歲冠御席爭執禮法
中墮懶拾
者巨觥

石

崇

金谷

十五

李倫金谷澗晝夜水陸宴鼓吹
迎相奏三斗罰時彥

酒鑒

歲列高粱不尚蔬食
看席簡六盞本
客如多罰主人

義

之

蘭亭

十五

少長既成集一鵬復一咏雖無
絲興竹亦足娛清聽

酒鑒

分曹行令越俎攬預
能緣竹
者大杯

樓南亮庾

三十五

秋月滿南樓庾公履齒鴈老子
興不淺酌酒共羣吏

醉宜

醉月宜高臺
變月及忘
機者巨醜

羊琇速釀

五十四

稚舒冬月釀時飲日夜醉令人
數抱甕酒速成佳味

累坐

屢呼酒不至
興新醱熟
者同引滿

徽之乘興

五十五

子猷來酒興看竹興訪戴不見
戴何妨不對上何怪

醉宜

醉長者宜適興
往長者
送馬量

何克傾釀

五十六

文思既淵涵逸情乃雲工人見
次道飲便欲傾家釀

酒鑒

飲不擇酒全無風味
興後逸有飲量
者各飲二觥

庾純行酒

五十七

賈克宴佳賓庾純小與席純起
為行酒衆人散不喫

歡候

錄事親毅而法峻
敬監令
官一杯

孟嘉落帽

五十八

人言酒何好公未識真趣我醉
不覺風風吹落帽去

名飲

喻於色而不靡
冠不正者一大杯
左右隣各一小杯

姚

九河漬麴藥八藪為薪蒸庖俎

馥

七澤靡酒泉感不勝

酒

初令行酒竭

泉

累坐
此木色者大杯

陶

無絃琴使撫有酒中使鹿遠公

潛

蓮社招無酒惜眉去

辭

不可與飲者歡場之害

社

累坐
馬攢眉足犯酒案者各巨觴

戴顓聽鳥

十六一

斗酒携雙柑坐聽黃鸝聲俗耳
斟砑靜詩腸鼓吹清

酒臺

席上撾果喫一袖二
律行如龍

羊侃獻酬

十六二

祖忻不飲酒常喜好賓遊終日
同醒醉非歌還獻酬

名飲

性不飲酒使酒人樂與
之能酒者自飲不能者許人代之

張率笑僕

十六三

買酒三十斛僕偷失大半壯哉

雀鼠耗士簡笑僕護

權算貨殖不暇舉杯

酒鑒

有家醞膏及
買酒者各飲

幾卿對駒

十六四

幾卿侍帝宴飲酒不得醉停車

酒壚邊呼卒作飲對

不恃酒騎人

歡候

善謙遜
者飲

謝 謄 風 月

六 十 五

謄不妄交接有酒自斟飯入室
有清風對飲有明月

名飲

知內樂而忘外囂
性好獨酌與戀
內者舉三人飲

江 公 酒 兵

六 十 六

十日可無兵一日能無酒美哉
江咨議此論當不朽

名飲

屢吐酒不減其量
自誇量
好者飲

元明誦騷

十六十七

我聞王刺史盧子自佳器痛飲
讀雄騷使可稱佳士

酒鑒

虞講詩文不知忌止
議論酒令及酒到
不服者各巨觥

柳遠豪放

十六十八

李雲頌酒人豪放無拘碍世事
無所聞縱聞亦不醉

酒鑒

行令必差虞提不記
不知令者
飲巨觥

石 玄 醉 醒

六 十 九

劉公雖善飲勿飲十日釀誤
疑醉死發塚乃無恙

累坐

深刻慘酷者杯酌之商
若 若酒者
巨觥

陳 暄 糟 丘

七

十

生不離歡酌死當號酒徒迷為
營糟丘吾將老矣乎

醉宜

醉山家宜曲水流觴
律行

元忠輕官

七十一

忠兒諫僕射酣飲日彌甚我居
官喜酣爾愛官勿飲

酒鑒

講說逢除杯酌俱廢
若飲誤朝事

陰鏗飲僕

七十一

吾儕終日歡孰者不知味坐客
且勿笑人情乃如是

酒鑒

要結主知先勸其僕
曾勸僕者歟

文李一斗

七十三

吳興沈太守一飲至一斗賓對
王夫人卿亦解飲否

醉宜

醉佳人宜微醺
善飲及內權
重者各巨觥

王績待詔

七十四

無功記醉鄉日月表真意日增
酒一斗稱斗酒學士

紫坐

得淺酒而紫深酌
紫滿與擔壺
執注者同罰

知章騎馬

七 十 五

知章醉騎馬蕩漾若乘船兀然
如夢裡眼花水底眠

醉宜

醉豪客宜呼盧浮白
覺席內有
醉態者飲

汝陽朝天

七 十 六

花奴催羯鼓三斗始朝天道上
逢麴車津津口流涎

歡候

會心僕飛花送酒
合席流飲左
看滿右看傾

左相萬錢

七十七

萬錢方下筋鯨飲聲如雷避賢
初罷相樂聖且銜杯

酒鑒

筋不少停全無遞讓
飲酒喉間不作
響聲者沒官

宗之白眼

七十八

滿酒美少年玉樹臨風前舉觴
而一酌白眼望青天

酒鑒

持杯在手到口復置
送飲酒不
直者巨觥

蘇

七

蘇子修淨行長齋繡佛前是佛

管

十

好米汁頌酒逃於禪

長

九

頰溢醞舌翻名理

齋

酒鑒

如龍
律行

李

八

斗酒詩百篇長安酒家眠天子

白

呼上船
却是酒中仙

酒

十

醉宜

醉方外宜譚神仙幽怪
有方術
者飲

僂

張旭草聖

八十一

三杯草聖傳雲烟驚落紙脫帽
濡其首既醉猶不已

累坐

席上強人作麝書
能書及欲
遠遊者飲

焦遂五斗

八十二

焦遂酒中仙五斗方卓然高談
興雄辯不覺驚四筵

酒鑒

奪席迂談傍若無人
談鋒威
者飲

鄭度酤酒

八十三

坐客寒無氈蘇公與酒錢得錢
心自怡酤酒不復疑

累坐

誇勢要是已至交
各番及呼酒不
至者各巨觥

杜甫青錢

八十四

街頭酒價貴酒徒稀醉眠相就
飲一斗三百青銅錢

累坐

誇買古董得便宜
席上打靶
者滿杯

浩然後期

八十五

韓公薦並君入朝先揚之浩然
業事飲宜顧尚書期

酒鑒

席間博奕賓主不禮
不尊令不禮客
者各罰巨觥

高適歎舊

八十六

感歎辭舊游時事無所求與少
年飲酒射獵西山頭

累坐

談時事歎息
善歎息者尋
美少年同飲

宗武賒酒

八 十 七

預恐尊中盡
醵屋喚西家
隣人有美酒
稚子夜能縣

累坐

頻執勸杯
欲客早散
賒酒與人
及在坐
左右各飲

寵姐隔障

八 十 八

寧王七寶牀
寵姐帷後歌
李白雖不面
聞聲幸已多

累坐

妓嬌而樂
澁如曉津行

薛昭雲容

八 十 九

薛昭遇山叟酒酣骰子擲得米
强者勝雲容薦枕席

累坐

愛閒弄骰子
素曾呼盧及
山中人飲

便了行酤

九

便了即髻奴執役與行酤鼻涕
長一尺持勸王大夫

累坐

長鬚奴送酒
如脫
律行

白傳醉鬼

九十一

醉吟先生墓
墓者無日間家上
萬丈土泥濘何時乾

酒鑒

調弄醉客如芋傀儡
者飲

陽城引滿

九十二

陽城先引滿亦知客來意客意
欲諫飲反被公飲醉

酒鑒

辯論是非蜂起滿堂
喧嚷者
罰巨觥

淶陽送客

九十三

商婦按琵琶
縱絃聲轉急
添酒重迴燈
司馬青衫濕

歡候

俊妓傳令
有妓妓飲無
妓樂便飲

禹錫病酒

九十四

樂天入關
齊禹錫方病
酒服鮮菊苗
養六班茶換取

累坐

問物所從來
目飲一杯病酒者一
杯席上生風行酒

長吉進酒

九 十 五

龍苗聞鼉鼓皓歌并細舞勸君

日酌酹青春忽將暮

醉宜

醉將離宜鳴鼉引滿

善擊鼓及
遠行者飲

麴生風味

九 十 六

真宗葉法善幻術也荒唐遺致
麴秀才風味不可當

酒鑒

坐逢僞秀專挾市交
如龍
律行

承祐杖史

九 十 七

何令愛衛杯召史共滿飲史醉

白以私杖訖復與飲

累坐

席上護詞訟
如龍
律行

馬周獨飲

九 十 八

賓主舍新豐主人不之顧命酒
獨悠然觀者乃如堵

酒鑒

心屬一人四坐不顧
罰主人
巨龍

長孫看飲

几十几

澄雖不飲酒好觀人酣暢常恐
客散去勅厨緊排當

名飲
怯始猛而惜終歡

概飲不倦及再
欲赴席者飲

司空生壙

一 百

表聖預為壙酌酒復賦詩將以
安魂魄非止暫遊茲

累坐
倚老賣老

龍預為壽域者左
右隣陪飲二杯

薛 濤 改 今

一 百 一

高駢鎮成都薛濤為酒佐公命
改此今濤自改亦可

酒鑒

觴政繁苛始終屢變
罰監令
官巨觥

陶 穀 團 茶

一 百 二

江南陶學士雪水煮團茶覺家
風味別低唱酌流霞

歡候

非醜年不謳
唱飲二醜不能唱者
說人喝再飲一醜

蘇

一

吹簫客自喜長嘯客已倦鶴影

軾

百

如人長前夜夢中見

鶴

三

醉宜

醉秋色宜畫船簫鼓蕩

影

漾水鄉
吹簫者飲來
畫船者同飲

曼

一

請君作鰲飲引首出復縮因則

卿

百

料其頭巢則坐杪木

鰲

四

酒鑒

敲案搥拳自擬豪舉

飲

如龍
律行

艾子噦臍

一百五

艾子醉後噦門人置猪臍本意
欲諫之乃譬唐三臍

酒鑒

席邊吐酒四坐憎厭
假作吐
狀者罰

了元三昧

一百六

印公了悟人三昧得遊戲常看
蘇黃飲不染淄塵累

歡候

山僧送新茶
能飲僧巨觥奉戒
僧免飲無僧自飲

醉

一

飲少輒至醉衆賓一何安智僧

翁

百

作斯亭禽鳥樂其間

名

七

知人量淺故罰深杯

亭

七

酒鑒

妄罰人酒者反坐

馮

一

清吟復艷歌琵琶得三昧長為

生

百

不速客得酒亦復喜

三

八

行脚倦怠徑造見留

絕

八

歡候

左歌右唱勸不速客

以葉子行觴歡場雅事也陶九成說郭載灋東漫士
所造一卷俱醉鄉宗工詞益典美勝唐人小令遠矣
因重訂授梓屠田叔題

觴政述

趙興時

容齋隨筆云白樂天詩鞍馬呼教住骰盤喝遣輸長驅
波卷白連擲采成盧注云骰盤卷白波莫走鞍馬皆當
時酒令余按皇甫松所著醉鄉日月三卷載骰子令云
聚十隻骰子擲自手出而人依采飲焉堂印本采人勸
合席碧油勸擲外三人骰子聚於一處謂之酒星依采
聚散骰子令中改易不過三章次改鞍馬令不過一章
又有旗幡令閃爍令拋打令今人不復曉其法矣唯優

伶家猶用手打令以戲云以上皆洪說余謂酒令蓋始
於投壺之禮雖其制皆不同而勝者飲不勝則罰後漢
賈逵亦嘗作酒令唐世最盛樂天詩如籌插紅螺碗觥
飛白玉卮打嫌調笑易飲詩卷波遲碧籌攢來碗紅袖
拂骰盤之句不一不特如洪所云本朝歐陽文忠公作
九射格獨不別勝負飲酒者皆出於適然其說云九射
為一大侯而寓以八侯熊中虎上鹿下雕雉獐居右鴈
兔魚居左而物各有籌射其物則視籌所在而飲之射

者所以為羣居之樂也而古之君子以爭九射之格以
為酒禍起為爭爭而為歡不若不爭而樂也故無勝負
無賞罰中者不為功則無好勝之矜不中者無所罰則
無不能之誚探籌而飲飲非醜也無所恥故射而自中
者有不得免飲而屢及者亦不得辭所以息爭也終日
為樂而不恥不爭君子之樂也探籌之法一物必為三
籌蓋射實之數多少不常故多為之籌以備也凡今賓
主之數九人則人探其一而置其餘籌可也益以籌而

人探其一或二皆可也惟主人臨時之約然皆置其熊
籌中則在席皆飲若一物而中再則視執籌者飲量之
多少而飲器之大小亦惟主人之命若兩籌而一物者
亦然凡射者一周既飲醺則飲籌而復探之籌新而屢
變矢中而無情或適當之或幸而免此所以歡然為樂
而不厭也周文忠謂醉翁亭記云射者中奕者勝觥籌
交錯恐或謂此陳述古亦嘗作酒令每用紙帖子具一
書司舉其二書秘閣其三書隱君子其餘書士令在座

默探之得司舉則司貢舉得秘閣則助司舉搜尋隱君子進於朝搜不得則司舉并秘閣自受罰酒後增置新格聘使館主各一員若搜出隱君子則二人伴飲二人直候隱君子出即時自陳不待尋問隱君子未出之前即不得先言違此二條各倍罰酒注云聘使蓋賞其能聘賢之義館主兼取其館伴之義唐有昭文館學士時人號為館主人又云秘閣雖同搜訪隱君子或司舉不用其言亦不得爭權或偶失之即不得以司舉不用已

言而辭同罰也然則倍罰司舉秘閣既探得即各明言之不待人發問如違先罰一觴司舉秘閣止得三搜客滿二十人則五搜餘人探得帖子並默然若妄宣傳罰巨觴別行令昔人集載潘家山同章衡飲次行令探得隱君子為章衡搜出賦詩云吾聞隱君子大隱廛市間道義克諸中測度非在顏堯帝神且知知人亦孔艱勉哉二秘閣賢行如高山近歲李寶之作漢法酒云漢法酒立官十曰丞相曰御史大夫曰列卿曰京兆尹曰丞

相司直曰司隸校尉曰侍中曰中書令曰酒泉太守曰協
律都尉拜司隸校尉者持節鉞舉劾及中書令酒泉
太守者則太守以佞幸涵淪即得罪劾及侍中則司隸
去節劾及京兆尹則上愛其才事留中不下皆別舉劾
劾丞相司直則劾之劾列卿則列卿自訟廷辨之罪其
不直者劾丞相御史大夫者亦聽須先謁而後劾丞相
御史亦得罪丞相得罪則中書令酒泉太守皆望風自
劾御史得罪則惟酒泉太守自劾司隸以不畏彊禦後

若有罪以贖論若汎劾而及丞相御史者罪司隸劾及中書令者事雖留中酒泉太守亦自劾劾及中書令者侍中自劾諸劾自劾得罪者皆降平原督郵協律都尉歌以餞之劾及協律者下之蠶室弦歌詩為新聲而求幸又書其後云右酒令也官用漢制為之集者止九人則缺京兆尹八人則缺侍中七人則缺御史大夫行丞相事六人則缺司直當飲者皆即飲之或未舉飲者亦可計集者之數以為除官之數每官飲者予一算除官

既周視具筭以為飲齊三筭者即飲之二筭者與其筭
等者決之一筭則留以須後律令載所不及者比附之
事云館閣有小酒令一卷慶歷中錦江趙景撰飲戲助
勸三卷元豐中安陽竇黈撰酒令在焉酒藏詩一卷皇
朝知縣南縣黃鑄撰以詩百首為籤使探得者隨文勸
酒鑄字海器柳州人釣鰲圖一卷不知作者刻木為鰲
魚之屬作水中釣之以行勸罰凡四十類各有一詩又
有采珠局亦此類序稱撰人為王公不知其名凡三十

餘數亦各有一詩又有投卧瓮人格皇朝李庭中撰以
畢卓稽康劉伶阮籍儀狄顏回屈原陶潛孔融陶侃張
翰李白白樂天為目蓋與陳李之格大同小異特各更
其名耳投壺經唐上官儀嘗奉敕刪定史道玄續注蓋
集周顒郝同梁簡文數家之書為之司馬文正公更以
新格舊書為之盡廢晁子止侍郎公武邵齊讀書志又
有木射圖一卷云唐陸柬撰為十五筭以代侯擊毬以
觸之筭飾以朱墨字以貴賤之朱者仁義禮智信溫良

恭儉讓墨者慢傲佞貪濫仁者勝濫者負而行賞罰焉
亦此具也梁王魏帝金谷蘭亭又皆於遊燕之際以賦
詩作賦不成者罰酒高似孫緯畧已詳此不重出

蘇孟淑曰聞古人几筵既設佐史是臨故衆偶數觴
則終宵競譔而一人司政滿座無譁若夫藏闔射覆
拆字聯篇亦足以禁沈湎之思發才情之致矣昔之
觴政可無述云

--	--	--	--	--	--	--	--

醉鄉日月

皇甫崧

飲論第一

謀飲第二

為賓第三

為主第四

明府第五

律錄事第六

觥律事第七

選徒第八

改令第九

令誤第十

骰子令第十一

詳樂第十二

旗幟令第十三

下次據令第十四

閃擊令第十五

上酒令第十六

並著詞令第十七

按門人第十八

手勢第十九

拒潑第二十

逃席第二十一

使酒第二十二

勤學第二十三

樂規第二十四

小酒令第二十五

雜法第二十六

進戶第二十七

釀酒第二十八

風俗第二十九

自序第三十

飲論

醉花宜晝

襲其光也

醉雪宜夜

樂其泣也

醉得意宜豔唱

宣其和也

醉

將離宜鳴鼈

一作擊鉢壯其神也

醉文人宜謹節奏慎章程

畏其侮也

醉俊人宜益觥盃加旗幟

助其烈也

醉竹宜暑

資其清也

醉水宜

秋泛其興也

此皆以審其宜收其景以與憂戰也嗚呼反此

道者失飲之天也凡酒以色清味重而飴為聖色如金

而味醇且苦者為賢色黑酸醕者為愚人以家醪糯觴

醉人者為君子以家醪黍觴醉人者為中人以巷醪灰

觴醉人者為小人夫不懽之候有九主人恡一也賓輕
主二也鋪陳雜而不叙三也樂生而妓嬌四也數易令
五也騁牛飲六也迭誕諧七也互相熟一作手相儻八也謹
骰子九也懽之徵有十三得其時一也賓主久間二也
酒醇而主嚴三也非觥盃而不謳雖觥盃而累不謳者
四也不能令有恥五也方飲不重膳六也不動筵七也
錄事貌毅而法峻八也明府不受請謁九也廢賣律十
也廢替律十一也不恃酒十二也使勿懽勿暴十三也

審此九候十三徵以為術者飲之王道也其懽樂者飲之霸道也

謀飲

闕

為賓

愚同柴也僻若子張當宣令乃克耳不聽及行令則瞋目重問此陪席座人耳

為主

主前定則不繁賓前定則不亂樂前定則必暢酒前定

則必嚴時然後惟人乃不厭

明府

明府之職前輩極為重難二十人共飲立一人為明府所以規其斟酌之道每一明府官骰子一雙酒釣一雙此皆律錄事分配之承命者法不得拒凡主人之右主酒者申明明府得以糾諸座之罪夫酒懦為曠官酒猛為苛政

懦為冷也
猛為熱也

若明府貪務承命酌席人遂使請告紛

喧黷撓錄事

請告謂席人
請嫌之類

明府之辜暴於四席矣

律錄事

夫律錄事者須有飲材材有三謂善令知音大戶也凡
籠臺以白金為之其中實以籌一十枚旂一纛一旂所
以指巡也纛所以指犯也賓主就坐錄事取一籌以旂
與纛偕立於中餘置器右首執爵者告請骰子命受之
復告之曰某忝骰子令乃條其說於錄事錄事告於四
席曰某官忝骰子令然累宣之錄事之令也必令其詞
異於席人所謂巧宣也席人有犯即下籌犯者執爵請

罪輒曰一爵法未當言犯者不徒退請併下三籌然告其狀讞不當理則反其籌以飲焉席人刺錄事亦如之

酖律事

凡烏合為徒以言笑動衆暴慢無節或纍纍起坐或附耳囁語律錄事以本戶繩之奸不哀止者宜酖錄事糾

之

以剛毅木訥之士為之

有犯者輒投其旂於前曰某犯酖令

拋法

先旂而
后纍也

犯者諾而收執之拱曰知罪明府餉其酖而斟

焉犯者右引酖左執旂附于胸律錄事顧伶曰命曲破

送之飲訖無墜酒稽首以旂觥歸於觥主曰不敢滴瀝
復觥于位後犯者投以纛累犯者旂纛俱舞觥籌盡有
犯者不問

選徒

大凡寡於言而敏於令者酒徒也怯猛飲而惜終歡者
酒徒也不動搖而貌愈毅者酒徒也聞其令而不重問
者酒徒也不停觥而言不雜亂者酒徒也改令及時而
不涉重者酒徒也持屈爵而不紛訴者酒徒也知內樂

而慈外囂者酒徒也故吉飲之法選徒為根幹選酒為枝葉選令為敷萼則可以慎難者斷可知矣

改令

闕

令誤

闕

骰子令

大凡初筵皆先用骰子蓋欲微酣然後迤邐入酒令

詳樂

闕

旗幡令

闕

下次據令

闕

閃擊令

闕

上酒令

闕

並著詞令

闕

按門人

闕

手勢

大凡放令欲端其頸如一枝孤栢其神如萬里長江揚其膺如猛虎蹲踞運其眸如烈日飛動差其指如鸞欲

翔舞柔其腕如龍欲蜿蜒旋其蓋如羊角高風飛其袂
如魚躍大浪然後可以收漁風月繒繳望竿

拒潑

孟子曰殺人以挺與刃有以異乎然則酗酒以拒與潑
有異乎同歸酗酒也蓋有聞飲必來見盃卽拒或酒糾
不容明府責飲則必固為翻灑推作周章始持盃而喏
呼繼背燭而傾潑如此則俱為害樂併是蠹歡自當抑
之別室延以清風展薤葉而開襟極茗芽以從事

逃席

酒徒有逃席之病棄之如脫屣

使酒

大凡蔑章程而務牛飲者非歡源也醒木訥而醉喋喋者非歡源也飾已非而尚議讞者非歡源也得淺酒索深酌者非歡源也飲愈多而貌彌淡者非歡源也已謬而惡人言者非歡源也不諭令而疾敏者非歡源也好請醉罪而諱以籌者非歡源也此八者蓋沈酗之濫觴

紛喧之鴻漸也

勤學

闕

樂規

闕

小酒令

闕

雜法

闕

進戶

進戶法葛花小豆花各陰乾七兩為末精羊肉一斤如
法作生以二花末一兩勻入於生中如先只飲得五盞

以十盞好酒熱煖沃生生服之三五日進一服花盡則
戶倍矣

釀酒

闕

風俗

闕

自序

闕

欽定四庫全書

卷九十四下

熙寧酒課 趙珣

四十萬貫以上

東京

成都 二十
八務

三十萬貫以上

開封

三十
五務 秦 十
八務

杭 十
務

二十萬貫以上

京兆

二十
三務 延 十
二務

鳳翔 二十
五務

渭 十
三務

蘇

七
務

十萬貫以上

西京

二十
三務

北京

二十
七務

齊

二十
六務

鄆

十一
務

徐

七
務

許

十三
務

滄

二十
三務

真定

八
務

定

六
務

華

十
務

慶

十三
務

鎮戎

六
務

太原

十一
務

毫

十二
務

鄆

六
務

宿

十三
務

楚

五
務

泗

七
務

真

務

越

十
務

湖

六
務

婺

九
務

秀

十七
務

江寧

六
務

常

九
務

江陵

十五
務

綿

十四
務

漢

九
務

印
務十九

果
務二

梓
務十八

閻
三四十

五萬貫以上

南京
務九

青
務十

密
務五

萊
務四

淄
務七

淮陽
務四

兗
務九

濟
務六

單
務四

濮
務七

襄
務八

鄧
務八

孟
務五

蔡
二二
務十

陳
務六

潁
務七

鄭
務八

澶
務九

冀
務十四

瀛
務十

博
務十四

棣
務十三

德
務十六

思
務十一

濱

務八

相

務七

邢

務十二

洛

務十一

深

務五

趙

務七

河中

務七

陝

務十五

同

務十一

耀

務五

邠

務五

寧

務八

環

務二十

保安

務二

涇

務六

隴

務十

階

務六

德順

通遠

晉

務十二

儀

務七

絳

務八

隰

務七

汾

務四

揚

務九

泰

務八

壽

務十六

廬

務三

舒

務十九

無為

務十

潤

務六

明

務五

溫

務七

台

務八

衢

務四

睦

務七

宣

務七

信

務八

潭

務八

鄂

務八

鼎

務五

眉

務十六

蜀

務八

彭

務八

嘉

務三

遂

務四

合

務九

興元

務三十

建

務十二

五萬貫以上

沂

務六

濰

務三

曹

務四

光化

務一

汝

務十

滑

務四

永靜

務六

懷

務十

磁

務十一

衛

務五

祁

務三

保

務一

通利

務六

解

務四

號

務六

商

務八

坊

務四

鳳

務五

岷

乾

務七

忻

務二

嵐

務四

保德

務一

岢嵐

務二

石

務二

海

務四

通

務四

斷

務八

和

務五

光

務七

黃

務八

漣水

務一

高郵

務三

太平

務六

江

務六

洪

務七

饒

務九
石頭

在城
景德

五縣
興利

興國

務三

安

務五

澧

務二

岳

務四

簡

務十五

資

務十六

懷安

務十二

劍

務三

三萬貫以下

廣濟

務一

隨

務二

金

務一

均

務三

郢

務三

唐

務五

莫

務四

雄

務一

乾寧

務二

灞

務四

安肅

務一

永寧

務二

廣信

務一

順安

務一

丹

務三

北平

務一

熙

務一

成

務三

路

務十

府

務一

代

務七

威勝軍

務八

平定軍

務四

澤

務五

憲

務一

慈

務三

遼

務三

滌

務六

濠

務七

處

務八

歙

務六

南康

務四

廣德

務二

虔

務十三

池

務六

撫

務一

筠

務一

臨江

務三

建昌

務三

衡

務六

漢陽

務三

陵井監

務二十

永康

務八

荆門

務一

昌

務四

普

務四

榮

務六

渠

務一

廣安

務三

利

務六

南劍

務十五

三泉

務一

蓬

務七

興

務一

洋

務五

一萬貫以下

登

務三

信陽

務二

信安

務一

保定

務一

房

務三

慶成

務三

寧化軍

務一

南安

務二

吉

務九

袁

務四

永

務三

邵

務二

峽

務一

歸

務一

雅

務七

瀘

務一

巴

務十四

邵武

務四

文

務一

五千貫以下

原

十一
務

開寶監

火山軍

一
務

道

一
務

柳

一
務

全

一
務

桂陽

六
務

戎

三
務

富順監

一
務

龍

三
務

集

二
務

壁

二
務

大寧監

一
務

渝

四
務

萬

一
務

忠

一
務

無定額

萊蕪監

利國監

河

康定軍

沙苑監

太平監

司竹監

大通監

麟

豐永平監

辰

沅

涑州監

黎

茂

威

劍門關

無權

夔

黔

達

開

施

涪

雲安

梁山

福

汀

泉

漳

興化

廣南東西兩路州軍

罰爵典故

李薦

周禮觥其不敬者觥罰爵也

詩桑扈兕觥其觥注罰爵也觥然不用

禮記檀弓杜蕢酌飲師曠李調及晉平公投壺偕立諭
言有常爵又若是者浮注有常爵謂有常例罰爵也浮
亦罰也一說謂罰爵之盈滿而浮泛也

論語下而飲

韓詩外傳齊桓置酒令曰後者罰飲一經程

說苑魏文侯與大夫飲酒令曰不釐者浮以大白於是公乘不仁舉白浮君

漢書叙傳皆飲滿舉白服虔曰舉滿枯有餘白漑者舉罰之孟康曰舉白見驗飲酒盡不帥古曰引取滿觴而飲飲訖舉觴告曰盡不一說白者罰爵之名飲不盡者以此爵罰之

徐邈云御叔罰於飲酒

陳后主先令張貴妃等釀米箋製五言詩孔範等十客

一時繼和遲則罰酒

酉陽雜俎酒至鸚鵡盃徐君房飲不盡屬魏肇卽肇卽曰海蠡蛇涎尾翅皆張非獨為玩好亦所以為罰

韓安國作几賦不成罰三升

蘭亭之會王子敬詩不成飲三觥

景龍文館記詩序云人題四韻後者罰三盃

郝隆不能詩受罰及金谷酒數

王又在江總席上曰雖深盃百罰吾亦不辭

杜工部詩百罰深盃亦不辭

新豐酒法

林洪

初用麴一斗糟醋三升水二擔煎漿及沸以麻油用椒
葱白候熟浸米一石越三日蒸飯熟及以元漿煎強半
及沸去又浸以川椒及油候熟注缸面入斗許飯及麴
末十斤酵半升暨晚以元飯貯別缸却以元酵飯同下
入水一擔麴二斤熟踏覆之既晚以木攏越三日止四
五日可熟其初餘漿又加以水浸米每值酒熟則取酵
相接續不必灰其麴只磨麥和皮用清水搜作餅令堅

如石初無它藥僕嘗從危巽齋子驤之新豐故知其詳
危君此時嘗禁竊醇以所釀以今所釀且給新以潔所
醇誘客舟以通所釀故日而利不虧是以知一酒政之
微危亦究心矣昔入丹陽道中詩云乍入新豐市猶聞
舊酒香抱琴沽一醉盡日臥斜陽正其地也沛中自有
舊豐馬周獨酌之地乃長安效新豐也

酒乘

韋孟

周公作酒誥一篇

衛武公作賓筵詩一章

汝陽王璉甘露經又酒譜一卷

宋志酒錄一卷又白酒方一卷四時酒要一卷秘修藏
釀方一卷

王績酒經又酒譜二卷

劉炫酒孝經貞元飲畧三卷

寶子野酒譜一卷又酒錄一卷

朱翼中酒經三卷

胡節還醉鄉小畧五卷白酒方一卷

胡氏醉鄉小畧一卷

皇甫崧醉鄉日月三卷條刺飲事三十篇

臨安徐炬酒譜

侯白酒律

東坡釀酒經一章

陽曾龜令譜芝蘭一卷

同塵先生小酒令一卷

焦革酒譜一卷

高允酒訓一卷

劉乙百悔經

--	--	--	--	--	--	--	--	--

觥記注

鄭辨

黃帝時有瑪瑙甕中有寶露堯時猶存時淳則露滿時
澆則露竭

紂為瓊杯

南昌國獻敬宗玳瑁盆

周穆王時西域

獻常滿杯

秦始皇赤玉甕

漢文帝時方士新垣衍

獻玉杯

唐時高麗國獻紫霞杯

渤海檠杓癭盃

罽賓國獻水晶杯

波祇國文螺卮

唐武德二年西

域獻玻璃杯

內庫一杯青色紋如亂絲其薄如葉杯足有鏤金字曰
自煖杯上命以酒置之溫溫然有氣相吹如沸

魏后有瑪瑙榼容三升玉縫之人稱為西域鬼作

撒馬罕兒國即漢時之罽賓國也進一杯名照世杯光
明洞徹照之可知世事

爵者容一升周曰爵

觚者鄉飲酒之爵也受二升

角者以角為之受四升

斛者適也當適可也所以節飲金屈卮如菜碗而有手把子

觥者受五升毛詩注七升罰不敬也兕觥以兕牛角為之

斚者畫禾稼之象於上受六升商曰斚

斗者取象於北斗受十升

鹵者中尊也受五斗

彝者上尊也受三斗

罍者下尊也受六斗

甒者紂臣昆吾作瓦器也受五斗

罍者象雲雷施不窮也受一石金罍容一斛山罍夏尊也

壺者圓器也受十斗乃一石也重一百二十斤或曰劉伯倫一飲一石五斗古時斗窄以今量較之古一石得三斗其五斗當一斗五升也

琖者夏曰琖與盞同

鍾者二缶謂之鍾

杯枯否船𪗇𪗇六字通同

𪗇者亦杯也

樽本作尊周禮樽盞𪗇樽樽通同

大貝出日南可為酒杯見爾雅翼

觴者卮之總名也謂之羽觴者如生爵之形有頸尾羽翼

瓶甗餅甗通用似鍾而頸長

盃者小盃也椀甌同

缶者小瓦盆也秦人擊之以節歌杜子美詩莫笑田家老瓦盆自從盛酒長兒孫

坎者小罍也見爾雅

勺者挹酒之器容一升與杓同有龍勺蒲勺疏勺皆裸爵也

劉表三爵一曰伯雅七升二曰仲雅六升三曰季雅五升

嵇叔夜刻杯為鸞鳥之形名鸞觴

烏孫國貢劉表號青田壺貯水即如酒可供二十人
天帝仙家有流花寶爵日中爭光

車渠椀玉屬纖理縵文出西車渠國

綠文測海螭陳后主之酒器也

大甕大杓晉諸阮之酒器也

唐寧王有煖玉杯

隋文帝時突厥獻玻璃七寶杯唐玄宗以酌李白

張易之有鴛鴦盞

李太白詩酒飛鴟鵂重有鴟鵂鎗

九曲杯以螺為之數穴極灣曲可以藏酒

李適之七品曰蓬萊盞海山螺舞仙螺匏子卮幔卷荷
金蕉葉玉蟾兒皆因象為名

金鑿落韓昌黎詩酖顏傾鑿落宋姜堯章詩剪燭屢呼
金鑿落

馮道家有水晶不落一隻白樂天詩銀花不落從君勸

唐文宗賜牛僧孺龍杓

西京有香螺卮

昭宗有鸛鵒卮

唐時有蓮子杯又有注子名偏提

五位瓶南唐以銅為之高三尺圍八九尺上下置如桶
宋乾德間高昌國進琥珀盞

蘇東坡有藥玉盞又有荷葉杯工製美妙

黃庭堅有梨花盞

玉東西金叵羅皆古飲器

火鷄卵杯注酒自熱

廣州人取大蝦頭為杯

蟹杯以金銀為之飲不得其法則雙螯鉗其唇必盡乃脫其製甚巧

梭杯織成花鳥可愛

南海出龜同鶴頂杯酒船以金銀為之內藏風帆十副酒滿一分則一帆舉飲乾一分則一帆落真鬼工也

服匿如甕小口大腹方底受酒酪二斗匈奴之器

甃破瓢為杯也婚禮婿揖婦入共牢而食合甃而酌
汕碗折酒之大碗也

玉缸唐詩花撲玉缸春酒香

雙鳬杯一名金蓮杯即鞋也王深輔道有雙鳬杯詩則
知昔日狂客亦以鞋杯為戲也

白玉蓮花杯王承年與賓卜楊繪飲于私室出其妻趙
氏間坐令妻以左右手酌酒獻卜繪謂之白玉蓮花杯

文宗有神通盞了事盞

自同光至開運中有五位餅九曲杯

耀州陶匠創造一等平底深盞狀簡古號小海甌

房州元自誠抵鵲盃

陶穀家有魚英酒琖

畢卓酒船

麴本草

田錫

廣西蛇酒罈上有蛇數寸許言能去風其麴乃山中取
草所造良毒不能無慮

江西麻姑酒以泉得名今其泉亦少其麴乃羣藥所造
浙江等處亦造此酒不入水者味勝麻姑以其米好也
然皆用百藥麴均不足尚

淮安菴豆酒麴有菴豆乃解毒良物固佳但服藥飲之
藥無乃亦有灰不美

南京瓶酒麴米無嫌以其水有醎亦着少灰味太甜多
飲留中聚痰

山東秋露白色純味冽

蘇州小瓶酒麴有葱及川烏紅豆之類飲之頭痛口渴
處州金盆露清水入少薑汁造麴以浮飲法造酒醇美
可尚香色味俱劣於東陽以其水不及也

東陽酒其水最佳稱之重於他其酒自古擅名事林廣
記所載釀法麴亦入藥今則絕無惟用麴麴蓼汁拌造

假其辛辣之力蓼性解毒亦無甚碍俗人因其水好競造薄酒味雖少酸一種清香遠達入門就聞雖鄰邑所造俱不然也好事者清水和麴麴造麴米多水少造酒其味辛而不厲美而不甜色復金黃瑩徹天香風味奇絕飲醉並不頭痛口乾此皆水土之美故也

暹羅酒以燒酒復燒二次入珍貴異香每罈一箇用檀香十數斤燒烟薰之如漆脂後入酒蠟封埋土中二三年絕去燒氣取出用之有帶至船上者能飲之人三四

盃卽醉價值比常數十倍有疾病者飲一二盃卽愈且殺蠱子親見二人飲此酒打下活蟲長二寸許謂之鞋底魚蠱

枸杞酒補虛損去勞熱長肌肉益顏色肥健人止肝虛目淚

菊花酒清頭風明耳目去痿痺開胃健脾煖陰起陽消百病

葡萄酒補氣調中然性熱北人宜南人多不宜也

桑椹酒補五臟明耳目

狗肉酒大補然性大熱若陰虛人及無冷病人飲之成病

豆淋酒以黑豆炒熟用熱酒淋之療男婦諸風產後一切惡疾酒不可與乳同飲令氣急白酒用牛肉食腹内生蟲

酒爾雅

何刻

醖酒母也釀酒本也醴重醢酒也酎醢酒也醑未泔之
酒也醕汁滓酒也醕厚酒也醕薄酒也醕一宿酒也醕
酒微清而濁也黃封官酒也醕清酒也醕清而甜也醕
濁酒也醕苦酒也醕紅酒也醕綠酒也醕白酒也玄鬯
醇酒也上尊糯米酒也中尊稷米酒也下尊粟米酒也
玄酒明水也四酎四重釀也三友者樂天以詩酒琴為
三友今人指三友為酒音同之訛也燥蠡乾醕也

酒者酉也釀之米麴酉澤久而味美也

亦言蹶也能否皆強相蹶持也又入口咽之皆蹶其面也

酒者就也所以就人性之善惡也亦言造也吉凶所由造也

飲食者所以合歡也

酒以成禮不繼以淫義也以君成禮弗納于淫仁也酒者天之美祿帝王所以頤養天下享祀祈福扶衰養疾

百福之會

夫酒之設合禮致情遍體歸性禮終而退此和之至主意未殫賓有餘豪可以致醉無致于亂

酒小史

宋伯仁

春秋椒漿酒

西京金漿醪

杭城秋露白

相州碎玉

薊州薏苡仁酒

金華府金華酒

高郵五加皮酒

長安新豐市酒

汀州謝家紅

南唐臘酒

處州金盤露

廣南香地酒

黃州茅柴酒

燕京內法酒

漢時桐馬酒

關中桑落酒

平陽襄陵酒

山西蒲州酒

山西太原酒

邠縣邠筒酒

淮安苦蒿酒

雲安麴米酒

成都刺麻酒

建章麻姑酒

滎陽土窟春

富平石凍春

池州池陽酒

宜城九醞酒

杭州梨花酒

博羅縣桂醕

劍南燒春

江北糯米酒

唐時玉練槌

瀟陵崔家酒

汾州乾和酒

山西羊羔酒

安成宜春酒

潞州珍珠紅

魏徵醺醪翠濤

閩中霹靂春

嶺南瓊瑄酌

蒼梧寄生酒

唐憲宗李花釀

宋昌王八桂酒

晉阮籍步兵厨

曹湜介壽

劉后瑤池

馮翊含春

隋煬帝玉薤

孫思邈醪酥

王公權荔枝綠

廖致平綠荔枝

謝侍郎章丘酒

王莽進椒菊酒

楊世昌密酒

肅王蘭香酒

漢武蘭生酒

蔡攸棣花酒

陸士衡松醪

淮南菴豆酒

華氏蕩口酒

顧氏三白酒

鳳州清白酒

劉拾遺玉露春

曹晟保平

宋劉后玉腴

王師約瑤源

秦檜表勲

宋開封瑤泉

梁簡文晁花

宋高后香泉

劉孝標雲液

宋德隆月波

安定郡王洞庭春色

東坡羅浮春

范至能萬里春

段成式湘東美品

魏賈將崑崙觴

劉白墮擒奸

燕昭王璫珉膏

洪梁縣洪梁酒

高祖葡萄酒

梁孝王縹玉酒

漢武百味旨酒

扶南石榴酒

辰溪鉤藤酒

梁州諸蔗酒

蘭溪河清酒

蘇祿國蔗酒

南粵食蒙枸醬

高麗國林慮醬

訶陵國柳花酒

西域葡萄酒

烏孫國青田酒

彭坑釀漿為酒

東西竺以椰子為酒

北胡消腸酒

南蠻檳榔酒

荅刺國釀茭樟為酒

真蜡國有酒五一曰蜜糖酒一曰朋牙四一曰包稜
角一曰糖鑑酒一曰茭漿酒

暹羅國釀秫為酒 假馬里丁釀蔗為酒

酒名記

張能臣

后妃家高太皇香泉向太后天醇張溫成皇后醴醪朱
太妃瓊酥劉明達皇后瑤池鄭皇后坤儀曹太后瀛玉
宰相蔡太師慶會王太傅膏露何太宰親賢親王家鄴
王瓊腴肅王蘭芷五正位椿齡嘉琬醕濮安懿王重醞
建安郡王玉瀝戚里李和文駙馬獻卿金波王晉卿碧
香張駙馬敦禮醴醪曹駙馬詩字公雅成春郭駙馬獻
卿香瓊大王駙馬瑤琮錢駙馬清醇內臣家童貫宣撫

寢公又光忠梁開府嘉義楊開府美誠府寺開封府瑤

泉市店豐樂樓眉壽又和旨

即白碧樓也

忻樂樓仙醪

即任店也

和樂樓瓊漿

即莊樓也

遇仙樓玉液玉樓玉醞鐵薛樓瑤醴

仁和樓瓊漿高陽店流霞清風玉髓會仙樓玉醪八仙

樓仙醪時樓碧光班樓瓊波潘樓瓊液千春樓仙醪

今廢

為中山園子店千日春

今廢為鄰

銀王店延壽蠻王園子正

店玉漿朱宅園子正店瑤光邵宅園子正店法清大桶

張宅園子正店仙醪方宅園子正店瓊酥姜宅園子正

店羊羔梁宅園子正店美祿郭小齊園子正店瓊液楊
皇后園子正店法清三京北京香桂又法酒南京桂香
又北庫西京玉液又醪醖香四輔澶州中和堂許州澠
泉鄭州金泉河北真定府銀光河間府金波又玉醪保
定軍知訓堂又杏仁定州中山堂又九醞保州巡邊銀
條又錯著水德州碧琳濱州石門又宜城博州宜城又
蓮花衛州栢泉棣州延相堂恩州揀米又細酒洺州玉
瑞堂夷白堂又玉友邢州沙醅金波磁州風麴法酒深

州玉醅趙州瑤波相州銀光懷州宜城又香桂又定州
瓜麴又錯著水河東太原府玉液又靜制堂汾州甘露
堂隰州瓊漿代州金波又瓊酥陝西鳳翔府橐泉河中
府天祿又舜泉陝府蒙泉華州蓮花又冰堂上尊邠州
靜照堂又玉泉慶州江漢堂又瑤泉同州清洛又清心
堂淮南揚州百桃廬州金城又金斗城又杏仁江南東
西宣州琳腴又雙溪江寧府芙蓉又百桃又清心堂處
州谷廉洪州雙泉又金波杭州竹葉清又碧香又白酒

蘇州木蘭堂又白雲泉明州金波越州蓬萊潤州蒜山
堂湖州碧蘭堂又雲溪秀州月波三州成都府忠臣堂
又玉髓又錦江春又浣花堂梓州瓊波又竹葉清劔州
東溪漢州簾泉合州金波又長春渠州葡萄果州香桂
又銀液閬州仙醇峽州重慶至喜泉夔州法醪又法醞
荆南湖北荆南金蓮堂鼎州白玉泉辰州法酒歸州瑤
光又香桂福建泉州竹葉廣南廣州十八仙韶州換骨
玉泉京東青州揀米齊州舜泉近泉又清燕堂又真珠

泉

第一也

兗州蓮花清曹州銀光又三酸又白羊又荷花

鄆州風麴白佛泉又香桂維州重醞登州朝霞萊州玉

液徐州壽泉濟州宜城濮州宜城又細波單州宜城又

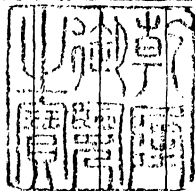
杏仁京西汝州揀米滑州風麴又冰堂金州清虛堂鄆

州漢泉又香桂隨州白雲樓唐州淮源又泌泉蔡州銀

光香桂房州瓊酥襄州金沙又宜城又檀溪又竹葉清

鄆州香泉又寒泉又香菊又甘露潁州銀條又風麴均

州仙醇河外府州歲寒堂



說郭卷九十四下